

L'avancée technologique...

D'ARTAGNAN & ATHOS

DECOUPES HMI 1200 & 2500W. G38.

COMMANDE NUMERIQUE (ET 0/+10V.) DE LA GRADATION ET DE L'AMORCAGE.

OPTIQUE DOUBLE CONDENSEUR.



**ATHOS
1200W G38**

910SNX 9/26°
914SNX 18/38°
913SNX 30/53°

**D'ARTAGNAN
2500W G38**

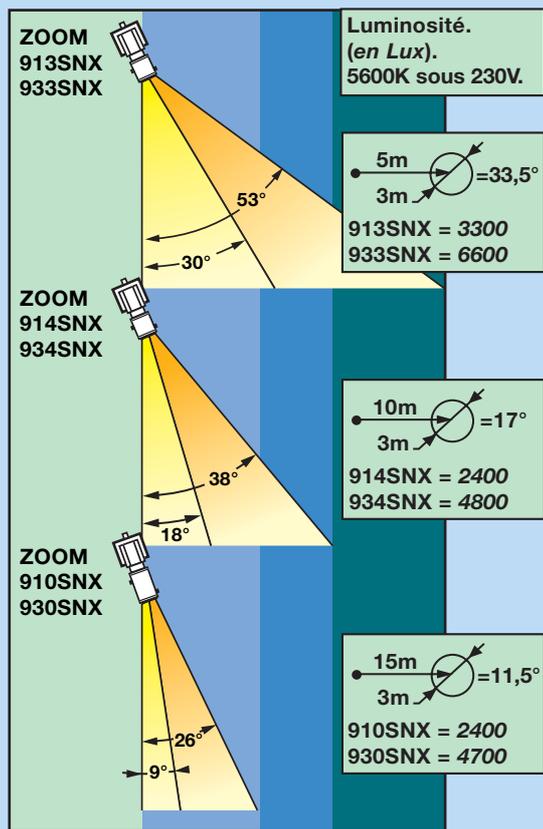
930SNX 9/26°
934SNX 18/38°
933SNX 30/53°

Route de Beaumont F 60530 Fresnoy - en - Thelle. tél.: 33 (0)3.44.26.51.89 fax: 33 (0)3.44.26.90.79 - www.robertjuliat.fr
Robert Juliat USA, 48 Capital Drive, Wallingford, CT 06492 phone.: (203) 294 0481 fax: (203) 294 0482 - www.robertjuliat.com

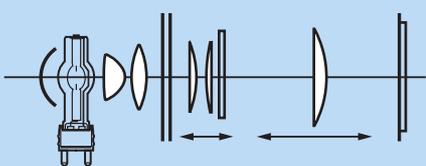
La lumière, l'art de l'ombre.

robert juliat
Distribué par :

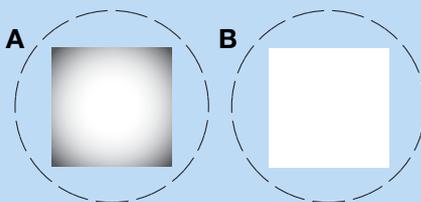
SERIE SNX - Les détails qui changent tout...



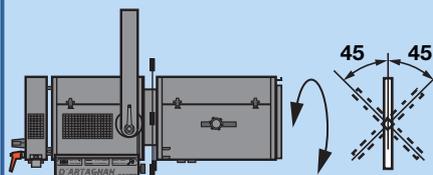
Vue arrière du 934SNX.



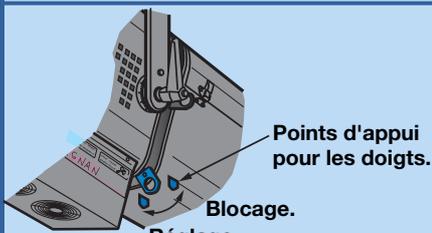
① Optique 934SNX.



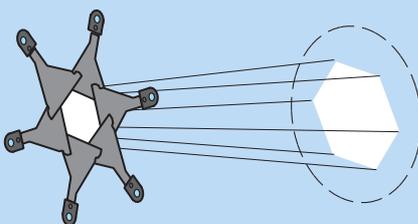
② "A" avec point chaud
② "B" avec optique SNX.



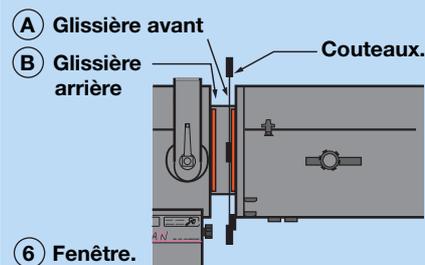
③ Commande de blocage de la rotation du zoom.
③ Ensemble fenêtre et zoom tournant.



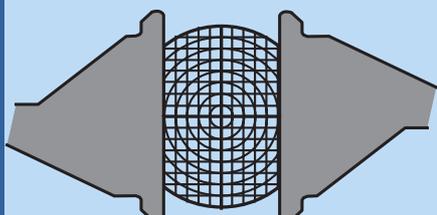
④ Blocage des couteaux.
Points d'appui pour les doigts.
Blocage.
Réglage.



⑤ Exemple de figure réalisable avec 6 couteaux.



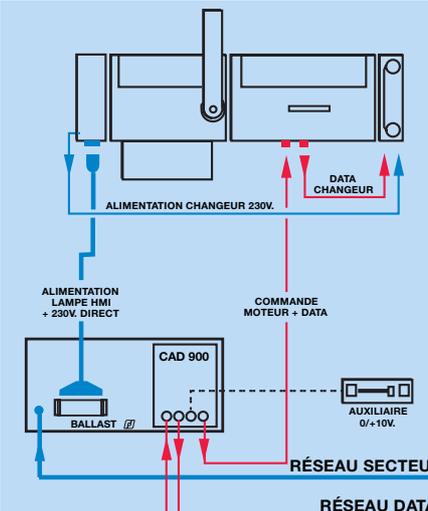
⑥ Fenêtre.
A) Glissière avant
B) Glissière arrière
Couteaux.



⑦ Net couteaux, net gobo.



⑨ CAD 900.



⑩ Raccordements, schéma de principe.



⑧ Boîtier de commande local 0/+10V. P1F2 XLR4.

SERIE SNX - Les détails qui changent tout...

OPTIQUE.

- La formule optique mise au point par ROBERT JULIAT offre le meilleur rendement jamais obtenu pour ce type d'appareil ①. Nous avons fait le choix de la répartition la plus homogène de la lumière, sans point chaud au centre ②.
- L'optique comporte au minimum 3 lentilles traitées anti-reflet (traitement photo) assurant une transmission maximum tout en réduisant les aberrations.

FENETRE.

- L'ensemble zoom / fenêtre / porte-accessoires est mobile en rotation sur 90° (excepté 910 & 930SNX: zoom fixe, fenêtre tournante) avec blocage en position par l'arrière du projecteur. La lampe reste verticale en position normale d'utilisation ③.
- Les couteaux sont en acier inoxydable spécial haute résistance, dépolis au sable, durcis par trempe et teints noir dans la masse. Ils sont parfaitement stables à la chaleur et antireflet.
- Système original de blocage des couteaux en position : doux au réglage, pressés et bloqués en position. Deux pattes d'appui pour les doigts permettent d'effectuer les opérations sans dérégler le projecteur ④. Ce système, dont RJ est le précurseur, permet un confort de réglage jamais atteint et une parfaite sécurité d'utilisation, insensible aux vibrations ou chocs accidentels.
- Possibilité d'utiliser jusqu'à 4 couteaux supplémentaires permettant la réalisation de formes complexes ⑤.
- La cassette support gobo comporte 2 glissières ⑥.
 - la glissière avant "A" sert généralement au passage de gobo. Sa proximité avec les couteaux permet de sélectionner des zones de gobo avec netteté ⑦.
 - la glissière arrière "B" sert à positionner un deuxième gobo ou un iris.Supports gobo ou iris sont maintenus par un système de galet à ressort automatique (montage et démontage d'une seule main).
- Tous les accessoires de fenêtre sont interchangeables, de la glissière "A" à la glissière "B" et identiques pour toute la gamme SX & SNX (1 KW, 2 KW Halogène, 1,2 KW et 2,5 KW HMI).

LANTERNE.

- La partie lanterne est refroidie par ventilateur assurant une tenue des composants conforme aux prescriptions des constructeurs de lampe.
- Accès à la lampe par le dessus du projecteur, la fourche plus large permettant un accès plus facile sans dérégler.
- L'ensemble optique est fixé par un verrou quart de tour permettant un accès rapide pour le nettoyage.
- L'ensemble optique miroir / douille / double condenseur est fixe pour un résultat constant sur tous les appareils (à lampe identique).
- Le blocage de lyre se situe sur la lanterne (sauf 910 & 930SNX), il est réalisé par un système à emmanchement conique et rondelles Belleville assurant un réglage sans jeu et un blocage parfait.
- Couronne graduée et index de repérage en site.

ZOOM.

- Les commandes du zoom sont situées de chaque côté du projecteur permettant une manœuvre simultanée des deux mouvements. Les supports sont montés sur coussinets en téflon, boutons imperdables.
- Le zoom comporte 2 glissières pour accessoires :
 - la première à l'intérieur pour verre dépoli ou filtre dichroïque 120 x 120mm.
 - la seconde à l'avant pour le porte-filtre standard 215 x 215mm.
- Obturateur mécanique de précision à 6 lames assurant une graduation comparable à celle obtenue avec une lampe halogène.
- Sorties DMX et 230 Volts auxiliaires pour contrôle d'un changeur de couleur.

ALIMENTATION.

- Réamorçage à chaud silencieux non perturbant.
- Protection générale par disjoncteur bipolaire.
- Témoin lumineux de présence secteur.
- Protection séparée du CAD 900.
- Sortie auxiliaire sur socle de prise de courant et sa protection.
- Cordon secteur 2,50m avec fiche 32A. P17 (2500W) ou 10/16A. NF/SCHUKO (1200W).
- Self tritension: 230/245Volts 50Hz - 208Volts 60Hz. Bornier sélecteur de tension accessible à l'intérieur du boîtier.
- Raccordement direct sur le secteur.

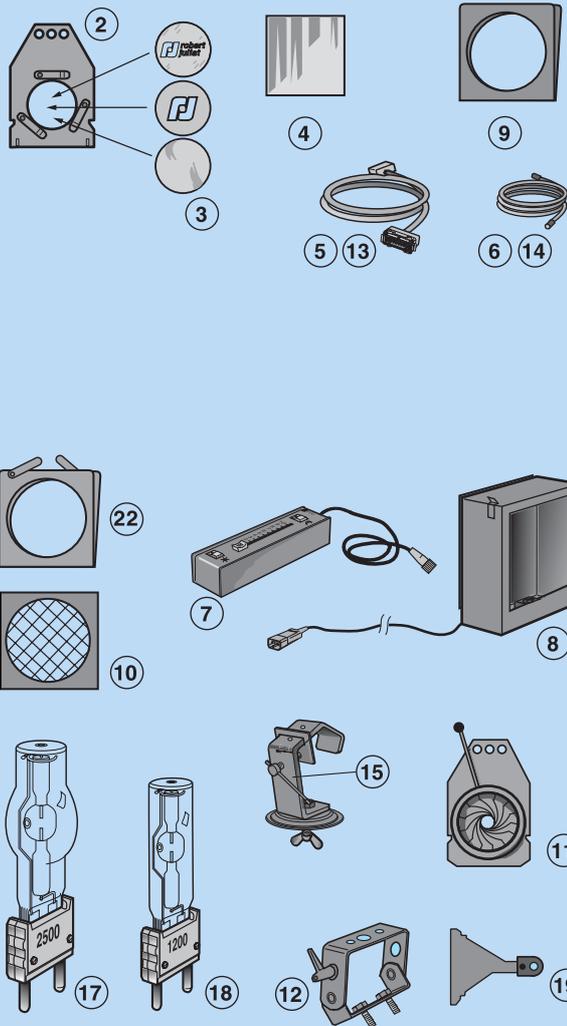
CAD 900.

- Le CAD 900 est l'unité de contrôle des sources HMI graduables. Il permet la commande de la gradation du flux lumineux ainsi que l'allumage et l'extinction de la lampe en protocole standard DMX 512 (ou AVAB). La reconnaissance du protocole est automatique à la mise sous tension. Il permet aussi une commande analogique en 0/+10Volts et une commande locale directement sur l'unité. (La valeur de sortie est déterminée par la valeur d'entrée la plus forte.)
- Le CAD 900 permet également à l'utilisateur de configurer l'ensemble des paramètres qui lui sont utiles; par exemple:
 - Numéro de circuit du contrôle de la lampe.
 - Numéro de circuit du contrôle de la gradation.
 - Protocole (longueur de trame...).
 - Contrôle local.
 - Booster de DATA "ON" ou "OFF".
 - Choix de la langue (Anglais, Français...).Tous ces paramètres sont visualisés sur un display adapté aux contraintes d'utilisation.
- La face avant comporte, de plus, deux LED de présence et erreur de DATA, une touche de RESET ainsi que deux mini-interrupteurs de fonction.
- Un mode d'emploi détaillé accompagne chaque appareil et permet à l'utilisateur de se familiariser très rapidement à l'ensemble des fonctions qui lui sont proposées.

DESIGN.

- Le projecteur s'inscrit dans un volume ergonomique compact facilitant sa mise en œuvre et son transport.
- Un accès rapide à tous les composants facilite sa maintenance.
- Manuel d'utilisation avec nomenclature des pièces détachées joint à chaque appareil.
- Appareils réalisés en conformité avec les directives européennes de normalisation appliquées au matériel d'éclairage professionnel.

SERIE SNX - Les accessoires qui changent tout...



ACCESSOIRES INCLUS.

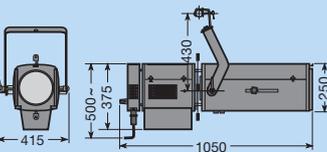
- ② SGUX Support gobo universel taille "A" : métal, verre dépoli.
- ④ VD 120 Verre dépoli 120 x 120mm (flou).
- ⑤ A2 1616/3 Câble montée de lampe 3 mètres.
- ⑥ C1 XLR7/R3 Cordon CAD 900/obturateur 3 mètres.
- ⑨ PF 1000 C Porte filtre carton 215 x 215mm.

ACCESSOIRES EN OPTION.

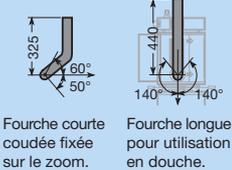
- ③ VD 100 Verre dépoli Ø97mm.
- ⑦ P1 F2 XLR4 Boîtier de commande locale 0/+10V. (Lampe et obturateur).
- ⑧ RV 934 Porte filtre ventilé pour 933 ou 934SNX.
- ⑫ MLA Mini lyre pour accrochage du ballast.
- ⑬ A2 1616/10 Câble montée de lampe 10 mètres.
- ⑭ C1 XLR7/R10 Cordon CAD 900/obturateur 10 mètres.
- ⑮ 877 Crochet acier 60 x 10 pour tube Ø50mm.
- ⑰ MSR 2500 Lampe HMI/MSR G38 2500W. 5600°K.
- ⑱ MSR 1200 Lampe HMI/MSR G38 1200W. 5600°K.
- ⑲ D8 Couteau supplémentaire ou recharge.

SPECIFICATIONS TECHNIQUES

DECoupES : 910SNX - 930SNX.



STANDARD OPTION



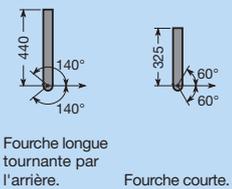
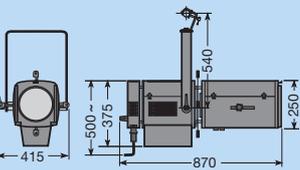
Fourche courte coudeée fixée sur le zoom.
Fourche longue pour utilisation en douche.



910SNX	9		26	
	Ø	LUX	Ø	LUX
15 m	2,36	3920	6,93	456
20 m	3,15	2200	9,23	256
25 m	3,94	1410	11,54	164
30 m	4,72	981	13,85	114
35 m	5,50	720	16,15	84

930SNX	9		26	
	Ø	LUX	Ø	LUX
20 m	3,15	4170	9,23	485
25 m	3,95	2670	11,54	310
30 m	4,70	1860	13,85	215
35 m	5,50	1365	16,15	160
40 m	6,30	1045	18,45	121
45 m	7,05	825	20,75	96

DECoupES : 914SNX - 934SNX.



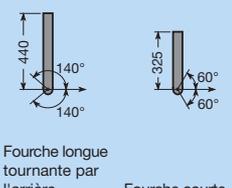
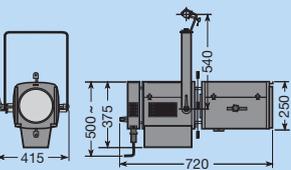
Fourche longue tournante par l'arrière.
Fourche courte.



914SNX	18		38	
	Ø	LUX	Ø	LUX
10 m	3,17	2060	6,90	435
15 m	4,75	920	10,30	194
20 m	6,35	516	13,75	109
25 m	7,90	330	17,20	70

934SNX	18		38	
	Ø	LUX	Ø	LUX
15 m	4,75	2000	10,30	440
20 m	6,35	1120	13,75	237
25 m	7,90	720	17,20	150
30 m	9,50	500	20,65	105
35 m	11,10	365	24,10	77

DECoupES : 913SNX - 933SNX.



Fourche longue tournante par l'arrière.
Fourche courte.

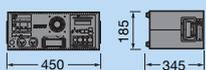


913SNX	30		53	
	Ø	LUX	Ø	LUX
5 m	2,70	4140	5	1200
10 m	5,40	1030	10	300
15 m	8	460	15	133
20 m	10,70	260	20	75

933SNX	30		53	
	Ø	LUX	Ø	LUX
5 m	2,70	8500	5	2460
10 m	5,40	2130	10	615
15 m	8	950	15	275
20 m	10,70	530	20	154
25 m	13,40	340	25	100

Lux.5% pour toutes mesures.

ALIMENTATIONS 1200W & 2500W.



Câble montée de lampe.
L = 3m. Poids net = 3Kg.
L = 10m. Poids net = 10Kg.
Cordon CAD900/obturateur.
L = 3m. Poids net = 0,280Kg.
L = 10m. Poids net = 0,940Kg.

	DECoupES		
	910 - 930 SNX	914 - 934 SNX	913 - 933 SNX
33	43	0,28m³ (0,50x0,48x1,16)	
30	38	0,23m³ (0,50x0,48x0,97)	
28	35	0,23m³ (0,50x0,48x0,97)	

	ALIMENTATIONS + Câbles		
	1200W.	2500W.	
28	38	0,12m³ (0,40x0,44x0,73)	
33	43	0,12m³ (0,40x0,44x0,73)	